



AZCA Cours Ethologie Appliquée

I. Renseignements généraux

Description:

Ce cours est une introduction en comportement animal dans le contexte du milieu domestique. Les sujets couverts intègrent l'influence des gènes, le développement, la maturation, et l'influence du milieu sur l'expression des comportements. Les contraintes de l'environnement domestique et leur impact sur le bien-être de l'animal, ainsi que sur le développement de comportements stéréotypés, seront couverts.

Ce cours est destiné à des professionnels en comportement, ou étudiants en premier / deuxième cycle universitaire, souhaitant un cours d'introduction en éthologie appliquée.

Durée:

Cours de 15 semaines hybride, associant contenu en ligne, discussion asynchrone, et vidéoconférences. Une moyenne de **4 heures par semaine** sera nécessaire pour compléter le travail hebdomadaire (lectures, présentations vidéos, participation aux discussions en ligne et examens), soit un total de 48 heures pour la totalité du cours. Une semaine de révision est prévue entre les semaines 4 et 5 et les semaines 8 et 9. La 15^{ème} semaine sera réservée à l'examen final.

Prérequis:

- **Cours:** Aucun cours pré-requis. Ce cours s'adresse à des étudiants n'ayant pas encore suivi un cours en éthologie (comportement animal)
- **Connaissances linguistiques:** Ce cours nécessite une bonne connaissance de l'anglais lu. Le texte académique sur lequel ce cours se base est en Anglais. Les discussions asynchrones, présentations PowerPoint, examens, et vidéoconférences sont en Français.
- **Français écrit et parlé:** Il est attendu que les élèves participant à ce cours aient un bon niveau de Français écrit et parlé. Les discussions asynchrones exigent une bonne qualité d'expression et de synthèse. Les participations seront libres de fautes d'orthographe et grammaticales.

Texte principal:

Price, E.O (2008) *Principles and applications of domestic animal behavior*. CABI publishing, Cambridge. ISBN 978-1-84593-398-2. Prix moyen : 68 CAD (prix neuf)

Sources secondaires fournies :

- Liens vers des articles disponibles en ligne dans la classe virtuelle.
- Présentations *PowerPoint* hebdomadaires sous forme de vidéo (votre ordinateur devra avoir une version récente de *FlashPlayer*)

Sources secondaires suggérées :

Giraldeau, L. A., & Dubois, F. (2015). *Le comportement animal: cours, méthodes et questions de révision*. Dunod. 1ere ou 2nde édition.

Objectifs d'apprentissage :

Le détail des objectifs d'apprentissage est inclus dans le descriptif hebdomadaire à la fin de ce document

A la fin de ce cours, les étudiants devront être capables de:

- Illustrer les possibles applications de l'éthologie
- Définir et illustrer les 4 causes du comportement selon Tinbergen
- Distinguer entre description et interprétation du comportement
- Donner une définition de l'anthropomorphisme
- Définir et illustrer les concepts d'instinct et d'inné
- Discuter l'influence des gènes sur l'expression du comportement
- Illustrer le concept de plasticité phénotypique
- Illustrer l'effet de la domestication sur l'expression des comportements
- Définir le concept d'imprégnation
- Donner des exemples de facteurs influençant l'apprentissage

- Définir et illustrer les principes d'apprentissage associatif et non-associatif
- Définir et illustrer différents types de rythmes biologiques
- Expliquer le control génétique, et endogènes, des rythmes circadiens
- Définir les différents modes de reproduction
- Définir le concept de sélection sexuelle
- Définir les concepts de sélection intra- et intersexuelle
- Discuter l'effet de l'environnement domestique sur la sélection sexuelle
- Donner des exemples de soins parentaux dans un système domestique
- Décrire l'action de stimuli olfactifs, visuels, et auditifs sur l'expression des comportements maternels en captivité
- Décrire le processus de sevrage en milieu domestique et son influence sur l'apparition de comportements dysfonctionnels
- Définir le concept de communication animale et ses fonctions au sein d'une espèce
- Discuter l'effet de la domestication, et de la gestion, sur l'expression des signaux
- Donner les caractéristiques principales des modes de communication olfactifs et auditifs
- Définir le concept de comportements agonistiques et discuter leurs fonctions
- Discuter les possibles influences de la domestication et de la captivité sur l'expression des comportements agonistiques
- Définir les termes de soumission, dominance, et déférence
- Discuter comment les gènes, l'expérience, le contexte, la familiarité, la taille de l'individu et de la population, influencent les seuils d'expression des comportements agonistiques
- Définir et illustrer les principaux types d'organisation sociale observés chez les vertébrés
- Définir le concept de territoire et expliquer son avantage
- Distinguer entre territoire et espace vital
- Donner des exemples de facteurs influençant l'espace individuel
- Discuter les conséquences physiologiques, et psychologiques des systèmes d'élevage intensif
- Discuter comment le stress et le bien-être peuvent être évalués chez l'animal captif / domestique
- Décrire comment les systèmes de gestion peuvent être adaptés afin de minimiser les conflits sociaux
- Donner des exemples de conséquences du stress social sur le bien-être et la productivité
- Illustrer comment les bâtiments et systèmes de gestion peuvent minimiser le stress et permettre l'expression de comportements naturels
- Donner la définition de stéréotypie et donner des exemples dans des espèces sauvages et domestiques vivant en captivité
- Définir le concept d'enrichissement du milieu et donner des exemples en milieu domestique

Technologie Requisite:

- Ordinateur: PC ou Mac
- Connexion Internet (Haut Débit recommandé)
- Webcam
- Programmes: Microsoft Word™ ou équivalent, Skype™ (version gratuite), Adobe Reader™ (ou Aperçu™ sur Mac)

Composants du cours :

Composants	Points	% note finale
A. Discussion asynchrone (10 x 20pts)	200	55.5
B. Quiz hebdomadaires (10 x 5pts)	50	12.5
C. Examen Final (100 pts)	100	20
D. Proposition de mémoire	50	12.5
TOTAL	400 pts	

Minimum requis :

Un minimum de 70%, soit **280 points et plus**, sera nécessaire afin de réussir ce cours. Tous les composants du cours doivent être soumis par l'élève avant les dates limites. *Tout manquement à l'examen final sera considéré comme éliminatoire.*

Note finale	Décompte de points
A (90-100%)	360-400
B (80-89%)	320-359
C (70-79%)	280-319
Cours échoué : Moins de 70%	0-279 points

II. Composants du cours

A. Discussion asynchrone:

L'échange d'idées, et l'analyse critique des concepts revus lors des lectures et présentations, est central au cours en ligne.

Les étudiants devront répondre chaque semaine à UNE (1) des deux questions proposées, qui sont liées aux lectures et présentations de la semaine. Ce devoir est dû le **Vendredi** de chaque semaine. La réponse se doit d'être substantielle (*minimum* 250 mots) et se baser sur des sources fiables qui seront correctement citées en bas de page (voir la section *Format de citation et de références* dans le plan de cours, ainsi que le document pdf sur le formation de citation APA dans la classe).

De plus, chaque étudiant devra poster au moins deux commentaires substantiels (100 – 250 mots) contribuant à la discussion. Soit un total de **3 participations au Forum, MINIMUM par étudiant, par semaine.**

Les étudiants devront démontrer qu’ils ont synthétisé le contenu du cours. La note finale pour cette participation prendra en compte la clarté du texte, la qualité de réflexion, et le recours approprié à des ressources fiables. Pour le détail de la note, voir la rubrique ci-dessous.

Description	Supérieur 5	Moyen 3	Insatisfaisant 1
Analyse et interprétation	Le texte démontre une excellente compréhension du sujet. L’étudiant a peu recours à des citations et démontre une bonne capacité à décrire des concepts clés par lui-même	Le texte démontre un certain degré d’analyse et de réflexion sans démontrer une parfaite compréhension du sujet. Recours modéré aux citations.	Peu ou pas d’analyse ou d’interprétation de l’information données, suggérant une mauvaise compréhension du sujet. Recours important aux citations se substitue à une analyse de l’information
Qualité du dialogue	Les sources citées respectent un format de citation	Le texte manque de ressources clés et l’étudiant n’a pas toujours respecté le format de citation / référencement des sources	Le texte n’a pas recours à des sources fiables et devait faire l’objet d’une relecture. Les sources n’étaient pas correctement identifiées en bas du texte
Rédaction	Les phrases sont claires et l’argumentation sans ambiguïté. Pas de fautes grammaticales ou d’orthographe.	Manque occasionnel de clarté dans l’expression. Quelques erreurs grammaticales ou orthographiques. Qualité rédactionnelle moyenne	Les phrases manquent de clarté. Mauvais choix de mots, terminologie incorrecte, trop d’erreurs de grammaire ou d’orthographe
Participation et respect des délais de soumission	Les réponses et commentaires contribuent à la qualité de la discussion. L’élève a su isoler les points faibles dans l’argumentation ou a apporté des informations pertinentes. Toutes les soumissions ont été postées dans les délais requis.	Les réponses et commentaires ont un peu contribué à la qualité de la discussion. Parfois un manque de sources dans l’élaboration des arguments. Un certain retard dans la soumission des commentaires / réponses aux autres élèves	Les réponses aux questions n’ont pas contribué à la qualité de la discussion. Les réponses étaient inexactes ou incomplètes. Les réponses aux deux questions ont été soumises plus de 24 heures après la date imposée.

B. Mini Quiz Hebdomadaires (10 x 5 points)

De la 1^{ère} à la 10^{ème} semaine incluses, les étudiants devront compléter un quiz en ligne sous forme de questions à choix multiples. Ce quiz ouvrira le premier jour de la semaine et fermera Dimanche à minuit. Ces quiz sont automatiquement notés et la note est transcrite immédiatement dans le relevé de notes de l'étudiant. La note maximale est de 5 points par quiz.

C. Examen final (100 points)

Lors de la 12^{ème} semaine de cours, les étudiants devront passer un examen en ligne couvrant l'intégralité du cours. Cet examen sera constitué de questions à choix multiples, ou de questions à réponses libres. Les étudiants auront 1 heure pour compléter ce quiz, qui compte pour 80 points de la note finale. *Cet examen est effectué sans notes et sans livre.*

Cet examen final ouvre le Lundi de la 12^{ème} semaine et ferme le Dimanche de la 12^{ième} semaine, à minuit.

D. Proposition de mémoire (50 points)

Lors de la 12^{ème} semaine de cours, les participants devront soumettre une proposition de sujet de mémoire. Ce travail a pour but d'évaluer les capacités de chaque étudiant à isoler un sujet de recherche, définir son hypothèse, identifier ses applications pratiques, et isoler des sources valides en utilisant les ressources de bases de données scientifiques telles de ScienceDirect.com ou PLoS, ou encore Google Scholar.

Le sujet choisi devra être soumis pour approbation la 4^{ème} semaine de cours (Dimanche). La version finale devra être soumise le **Mercredi de la 12^{ème} semaine de cours.**

Format : Format lettre, police 12pt, double espace entre les lignes.

Le document final devra comprendre les éléments suivants :

- 1) Page de couverture : Titre provisoire, Nom de l'élève, cours, date
- 2) Introduction : Isoler la problématique. L'introduction délimite votre champ de recherche. Le problème est introduit et l'étudiant en indique sa nature, son contexte, son ampleur.
- 3) Questions principales : Ces questions délimitent les frontières du problème abordé et s'organise autour d'un problème central.
- 4) Hypothèse : La question centrale qui sera discutée dans un mémoire

5) Orientations bibliographiques : Une liste de 10-15 sources que l'élève considère comme pertinentes à la discussion et l'analyse critique du problème. Ces sources sont citées dans leur intégralité en format APA ou similaire, par exemple :

Beat Wechsler, Stephen E.G. Lea, Adaptation by learning: Its significance for farm animal husbandry, *Applied Animal Behaviour Science*, Volume 108, Issues 3–4, 25 December 2007, Pages 197-214

Cette source est suivie d'un court paragraphe qui introduit le sujet de l'article et qui devra justifier de l'importance de cette source dans le cadre des hypothèses avancées par l'étudiant.

6) Ébauche de plan: Organisation rationnelle et détaillée de l'argumentation qui serait développée par l'étudiant

II. Fonctionnement général

Recours à des sources Internet :

Ce cours guidera les étudiants vers des sources fiables telles que bases de données de périodiques et textes académiques. Les étudiants ont néanmoins la possibilité de rechercher des informations sur des sites internet autres. Il est attendu que les étudiants vérifient la véracité de leurs sources.

Comment citer ses sources?

Citer ses sources se doit de suivre un format spécifique, tel que le format APA:

<http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/20-Citer-selon-les-normes-de-l-APA?tab=108>

Plagiat :

Tout auteur cité directement doit être clairement identifié et la phrase prise de l'auteur clairement définie par des guillemets. **Tout copier/coller d'une source tiers et présentée comme celle de l'élève sera refusée et des points seront retirés.**

Retour de commentaires de l'instructeur :

L'instructeur sera présent dans la classe virtuelle 3-5 jours par semaine afin de relire les discussions asynchrones et répondre aux questions des élèves. Tout courriel adressé directement à l'instructeur fera l'objet d'une réponse dans les 72 heures.

Les quiz hebdomadaires seront notés automatiquement et les notes apparaîtront dans le relevé de notes de chaque élève. La note hebdomadaire pour la discussion

asynchrone sera entrée dans le carnet de notes de l'élève le Mercredi de la semaine suivante.

La note finale pour ce cours sera communiquée aux étudiants dans les 8 jours suivant le dernier jour de classe. Un certificat sera issu par AZCA à chaque étudiant, incluant la note finale.

Retard dans les soumissions de devoirs :

Ce cours requiert que les devoirs hebdomadaires soient soumis en temps et en heure afin de maintenir un rythme régulier. Tout devoir soumis après la date limite, sans accord préalable de l'instructeur, fera l'objet d'une pénalité de retard de 10% par jour.

Aucun retard ne sera accepté pour les quiz et l'examen final. Tout examen qui ne sera pas complété avant sa fermeture le dimanche à minuit sera noté « zéro »

Exemple de plan de cours hebdomadaire :

Chaque semaine de cours sera structurée sur le plan suivant :

Unité 1	1. Introduction. Gènes et comportement Objectifs d'apprentissage: <ul style="list-style-type: none">• Illustrer les applications de l'éthologie• Définir et illustrer les causes proches et ultimes du comportement• Décrire l'approche expérimentale et l'approche descriptive• Expliquer comment le comportement animal est observé et quantifié• Donner une définition de l'anthropomorphisme• Décrire et illustrer les concepts d'instinct et d'inné• Illustrer l'influence quantitative et qualitative des gènes sur l'expression du comportement• Expliquer comment des programmes d'élevage ont contribué à la recherche sur la génétique comportementale.
Lecture(s) et Présentation	Présentation PowerPoint video (environ 45 minutes) Chapitres: xxxxx
Discussion asynchrone	Deux questions auxquelles chaque étudiant devra répondre (min. 250 mots) + Un minimum de deux commentaires
Autres devoirs	Mini Quiz #1 Liens postés par l'instructeurs: Sites internet, videos, etc.

III. Comment accéder à votre cours en ligne

Inscription

L'inscription au cours se fait par le site de l'AZCA, au : www.azca.ca

Lorsque l'inscription est confirmée, vous devez aller créer un compte utilisateur sur le site : <http://www.crteacher2.com/login/signup.php>

Une fois votre compte créé, veuillez informer l'instructeur au : info@comportementanimal.net

Vous serez ajouté à la classe virtuelle

Accès à la classe virtuelle

Une fois votre compte créé, vous pouvez accéder à la classe en allant sur :

<http://www.crteacher2.com/>

Connectez-vous avec votre mot d'utilisateur et mot de passe (en haut à droite)

The screenshot shows the CRTeacher2.com website. The header includes the logo and tagline 'Moodle Made Easy'. The main content area is divided into several sections: 'Course Creation' with a 'Request a new course' button; 'Dernières nouvelles' with a list of recent news items; 'What is a flipped classroom?' with a graphic and text explaining Moodle and flipped learning; and a right-hand sidebar with 'Mes cours' (AZCA - Ethologie Appliquée), 'Réglages', and 'Account Confirmation' sections. A red circle highlights the 'Mes cours' section in the sidebar.